

# **Развитие воображения и творческой активности у детей дошкольного возраста в различных видах деятельности**

**Чеховских Ольга  
Геннадьевна, к.п.н., доцент  
кафедры педагогики СФ  
ГАОУ ВО МГПУ**

Ильина М.В. Развитие воображения дошкольников.— М.: Национальный книжный центр, 2017.— 176с.  
(Психологическая служба.)

- Владение большим объемом информации;
- Богатый словарный запас;
- Умение перенести усвоенный материал на новый;
- Умение устанавливать причинно-следственные связи;
- Умение делать выводы;
- Умение интегрировать и синтезировать информацию;
- Участие в решении сложных проблем;
- Организация информации;
- Умение улавливать сложные идеи;
- Умение находить тонкие различия;

- Чувствительность к противоречиям;
- Использование альтернативных путей поиска информации;
- Умение анализировать ситуацию;
- Умение оценивать как сам процесс, так и результат;
- Умение предвидеть последствия;
- Умение рассуждать;
- Умение строить гипотезу;
- Умение применить идею на практике;
- Способность к преобразованиям;
- Критичность мышления;
- Высокая любознательность.

# **Творческая активность - это**

- умение находить решения в проблемных ситуациях при организации какой-либо деятельности при освоении окружающего мира или нестандартном применении полученных знаний в новых условиях.**

Мы стремимся к тому, чтобы наши дети:

- были любознательными;
- в своих действиях опирались на работу фантазии и воображения;
- могли переносить усвоенный материал в новую деятельность;
- умели устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
- участвовали в решении проблемных ситуаций;
- разрабатывали идеи, преобразовывали их и применяли на практике;
- умели рассуждать, договариваться о совместной деятельности.

**РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ  
У ДОШКОЛЬНИКОВ В ПРОЦЕССЕ  
ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЖАНРАМИ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

*Методическое пособие*



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида № 188»  
городского округа Самара

**РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ  
В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ЖАНРАМИ  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

*Методическое пособие*

*Текстовое учебное электронное издание*

Самара  
2018

© М. В. Завялова, Г. В. Морозова, Е. Ю. Часовская, О. Г. Чесовских, 2018  
© МБДОУ «Детский сад № 188» г. о. Самара, 2018

ISBN 978-5-600-02343-7



«Спортивная Самара»

Кирсанова Дарья, 7 лет  
Педагог: Чернова В. Н.

*Материалы:* пластилин (желательно выбирать восковой), доска для раскатывания пластилина, картон, плотная бумага или пластик.

*Техника:* пластилинография.

*Способ получения изображения:* ребёнок простым карандашом намечает контур домов, поля и детей. Мазками заполняет пластилином фигуры. Затем, используя кусочки пластилина, прорисовывает мелкие детали.



«Ангел»

Нефёлов Григорий, 4 года  
Педагог: Пушкарская О. Ю.

*Материалы:* широкие блюдца с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, шаблон (круг), поролон, салфетки.

*Техника:* рисование ладошкой.

*Способ получения изображения:* ребенок опускает в гуашь ладошку и делает три отпечатка на бумаге (тело и крылья). Рисует обложки руками, окрашенными разными цветами. Далее наклеивает на рисунок шаблон и поролоном с краской делает отпечаток головы. Поролоном с более жидкой краской делается фон рисунка.

# Сценарии музыкальных развлечений с описанием заданий на развитие воображения и творческой активности дошкольников с элементами технологии ТРИЗ



**Разработаны проекты  
«Такой разный хлеб»,  
«Самара -  
театральная»,  
«Кто приносит письма  
нам?»**





# Разработана дидактическая игра «Наш оркестр»

Цель: формирование у детей элементарных  
умений в музицировании



# Разработан алгоритм создания игрушки





# Дидактическая игра по развитию монологической речи у дошкольников «Телевизор»



Игры, развивающие  
фантазию и воображение



Альбом  
«Разноцветный мир»  
(для детей дошкольного возраста)



ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ДЕТСКИЙ ФИТНЕС «ИСКОРКИ»



ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  
«ДЕТСКИЙ ФИТНЕС «ИСКОРКИ»



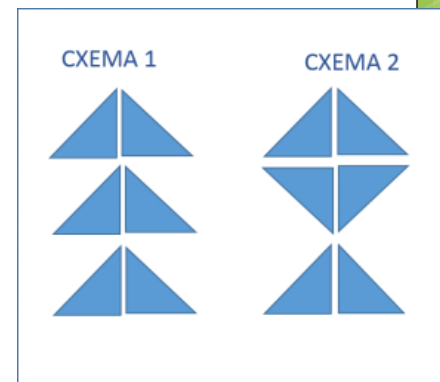
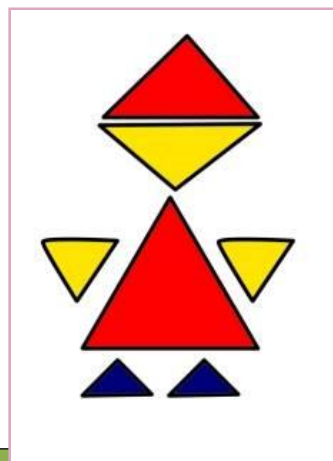
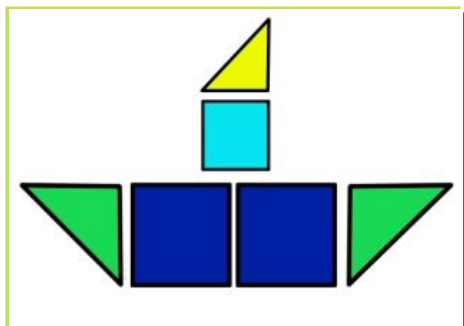
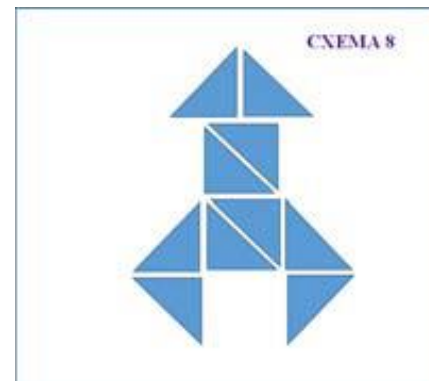
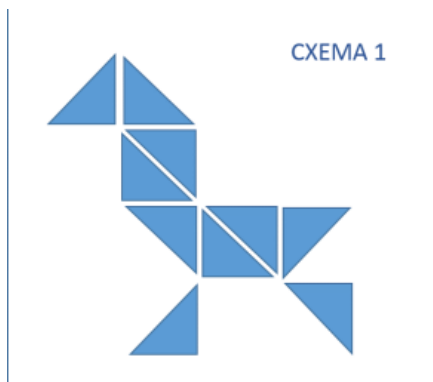
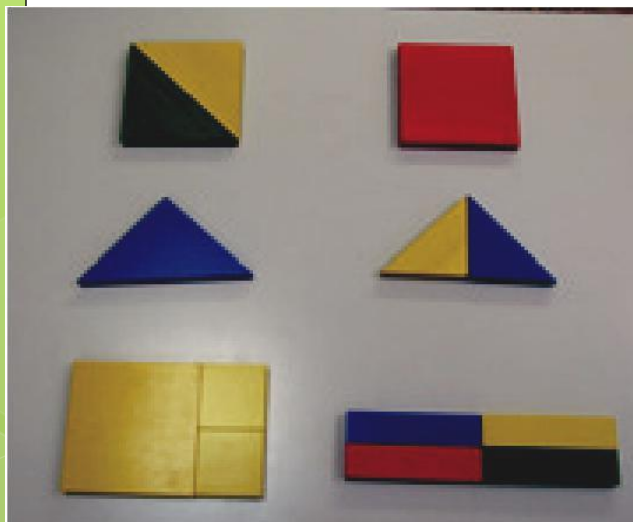
Игры, развивающие  
фантазию и воображение



Альбом  
«Разноцветный мир»  
(для детей дошкольного возраста)



# Карты «Геометрические превращения»



**Разработан перспективный план  
работы открытой площадки для  
родителей воспитанников  
«Кораблик необыкновенных чудес»**









### «Художник»

1. Рассмотреть предложенный материал, сравнить по цвету, величине, форме.
2. Поиграть в игру «На что, похоже?».
3. Предложить создать образ из предложенных материалов.
4. Дорисовать до сюжета полученные образы.
5. Придумать историю по полученному сюжету.



1. Предложить ребенку рассмотреть выложенную фигуру.



2. Предложить преобразовать предложенную фигуру в другую фигуру, изменив или дополнив элементы.
3. Предложить работу в паре, где один ребенок самостоятельно придумывает букву и выкладывает ее на доске основе, а партнер преобразовывает в другую и выкладывает рядом (на доске основе).



### Игра «Художник»

1. Педагог предлагает рассмотреть детали из набора.
2. Из предложенных деталей предлагается создать какой либо образ (например рис.1.)
3. Усложняя игру, предлагается дополнять образ другими элементами, постепенно создавая свою собственную картину.

В процессе выкладывания картины, стимулировать ребенка на составление рассказа, придумывания различных историй. В процессе игры педагог задает ряд вопросов, начинающихся со слов «Что произойдет, если...?»

Например:

- «Что произойдет, если дождь будет лить не переставая?»
- «Что произойдет, если оживут все сказочные герои?»
- «Что произойдет, если внезапно наступит зима?» и т.д.

### Игра «Пивисадебный участок»



«Сказка о выбаке и выбке».



### Игра – ходилка «Геометрика»

1. Педагог предлагает рассмотреть детали из набора.
2. Ребенку предлагается создать свою собственную игру-ходилку из пластин с геометрическими фигурами (с соблюдением последовательности или без).
3. Придумать правила игры.



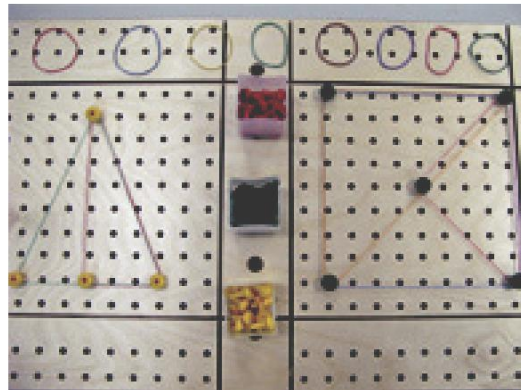
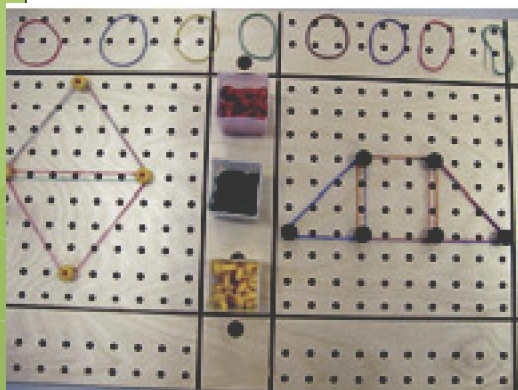
Например:

1. Ребенок выкладывает игру на доске – основе при помощи пластин с изображенными на них геометрическими фигурами.
2. На некоторых пластинах (или определенных) ребенок располагает различные предметные картинки. При попадании на данную картинку необходимо придумать (или вспомнить) стих/сказку/рассказ об этом предмете.

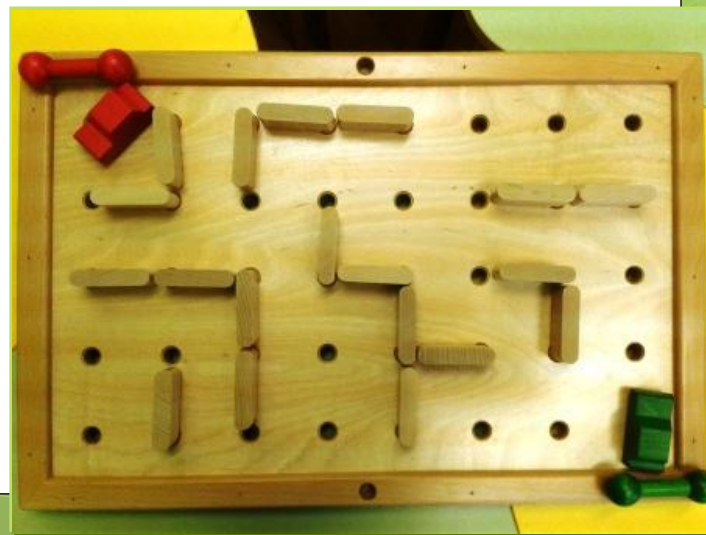


3. При попадании на пустой квадрат – пропусти ход.
4. При попадании на треугольник - ребенок выбирает несколько предметных картинок (2-5 шт.) и придумывает по ним историю, и т.д.

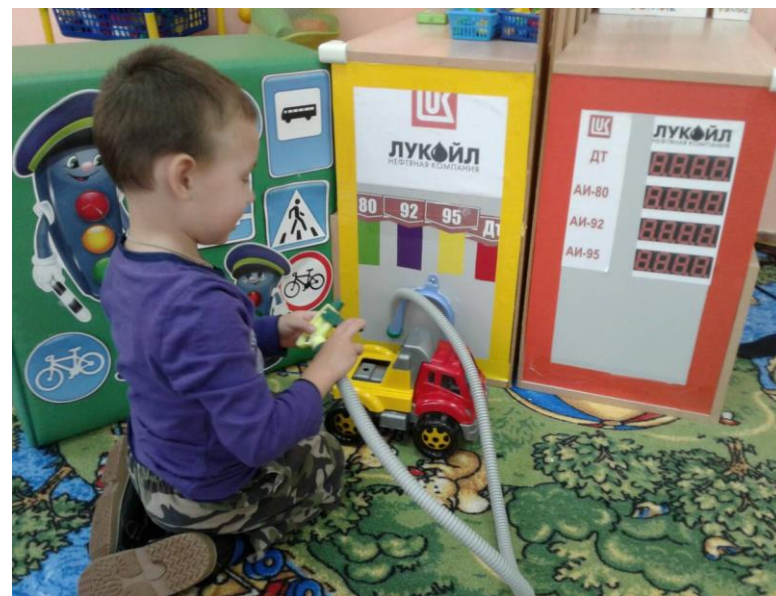
# Дидактические настольные игры «Сбей кеглю», «Пестрые ряды», «Сложный узор»



# Дидактические игры «Лабиринт», «Графический диктант»



# Конструирование пространства для сюжетно-ролевой игры





# Применение техники «Ленд арт» на прогулках с детьми



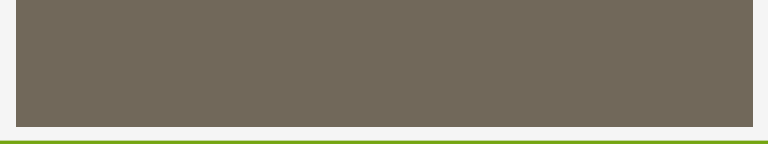
# Методические продукты к распространению

- Образовательная программа по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста «Мультстудия «Кораблик»».
- Текстовое учебное электронное издание «Развитие воображения у дошкольников в процессе ознакомления с жанрами изобразительного искусства».
- Картотека игр, направленных на развитие воображения и творческой активности у дошкольников на основе игрового набора «Пертра».
- Цикл сценариев развлечений по развитию воображения и творческой активности у дошкольников посредством конструирования и моделирования.

# Форма методического дня

- **АУКЦИОН-** форма творческой «купли-продажи» педагогических идей, мыслей, изобретений с целью усвоения определенных понятий по определенной теме, проблеме, конкретному предмету; распространение творческих идей педагогов-практиков, опыта их работы по определенной проблеме, других педагогических и методических находок.





# Форма дня открытых дверей

## в технике «Открытое пространство»